

Наименование дисциплины	<b>Изобразительное искусство</b>		
Класс	5		
Общие цели изучения курса	<p><b>Цель</b> школьного предмета «Изобразительное искусство» -развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, как формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.</p> <p><b>Основные задачи</b> предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуальной реальности и произведений искусства;</li> <li>• освоение художественной культуры как формы материального выражения в пространственных формах духовных ценностей;</li> <li>• формирование понимания эмоционального и ценностного смысла визуально-пространственной формы; активного, заинтересованного отношения к традициям культуры как к смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</li> <li>• развитие творчества как формирование способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;</li> <li>• воспитание уважения к истории культуры своего Отечества;</li> <li>• овладение средствами художественного изображения на основе его эмоционально-нравственной оценки; основами культуры практической работы различными художественными материалами и инструментами для эстетической организации и оформления школьной, бытовой и производственной среды.</li> </ul>		
Место учебного предмета в учебном плане	2 часа в неделю 68 часов в год		
Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса	<b>Личностные результаты обучения</b>	<b>Метапредметные результаты обучения</b>	<b>Предметные результаты обучения</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание российской гражданской идентичности : патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности,</li> </ul>

<p>настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование ответственности о отношении к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;</li> <li>• формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;</li> <li>• формирование осознанного,</li> </ul>	<p>развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;</li> <li>• умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;</li> <li>• умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;</li> <li>• владение основами самоконтроля,</li> </ul>	<p>способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;</li> <li>• освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);</li> <li>• воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;</li> <li>• приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных</li> </ul>
--	--	--

<p>уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;</li> <li>• формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;</li> <li>• осознание</li> </ul>	<p>самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.</li> </ul>	<p>искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);</li> <li>• развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;</li> <li>• осознание значения искусства и творчества в личной и</li> </ul>
--	--	--

<p>значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.</li> </ul>		<p>культурной самоидентификации личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.</li> </ul>
--	--	---

Структура курса

№ П/П	НАИМЕНОВАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ	ВСЕГО ЧАСОВ
1.	<b>Народное художественное творчество – неиссякаемый источник самобытной красоты</b>	30
2.	<b>Вечные темы и великие исторические события в искусстве</b>	16
3.	<b>Взаимосвязь истории искусства и истории человечества</b>	4
4.	<b>Изобразительное искусство и архитектура России XI – XVII вв</b>	4
5.	<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка</b>	14
Итого:		68