

	Искусство (МХК)																			
Класс	9																			
Количество часов	34																			
УМК	УМК Г.И.Данилова																			
Цель курса	<p>Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Искусство» определяют решение образовательных и воспитательных целей и задач курса.</p> <p>Образовательные цели и задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • изучение шедевров мирового искусства, созданных в различные художественно-исторические эпохи, постижение характерных особенностей мировоззрения и стиля выдающихся художников-творцов; • формирование и развитие понятий о художественно-исторической эпохе, стилях и направлениях, важнейших закономерностях их смены и развития в истории человеческой цивилизации; • осознание роли и места человека в художественной культуре на протяжении ее исторического развития, отражение вечных поисков эстетического идеала в лучших произведениях мирового искусства; • постижение системы знаний о единстве, многообразии и национальной самобытности культур различных народов мира; • освоение основных этапов развития отечественной (русской и национальной) художественной культуры как уникального и самобытного явления; • знакомство с классификацией искусств, постижение общих закономерностей создания художественного образа во всех его видах; • интерпретация видов искусства с учетом особенностей их художественного языка, создание целостной картины их взаимодействия. <p>Воспитательные цели и задачи курса:</p> <ul style="list-style-type: none"> • помочь школьнику выработать прочную и устойчивую потребность общения с произведениями искусства на протяжении всей жизни, находить в них нравственную опору и духовно-ценностные ориентиры; • способствовать воспитанию индивидуального художественного вкуса, интеллектуальной и эмоциональной сферы; развивать умения отличать истинные ценности от подделок и суррогатов массовой культуры; • подготовить компетентного читателя, зрителя и слушателя, заинтересованного в активном диалоге с произведением искусства; • развивать способности к художественному творчеству, самостоятельной практической деятельности в конкретных видах искусства; • создать оптимальные условия для живого, эмоционального общения школьников с произведениями искусства на уроках, внеклассных занятиях и в краеведческой работе. 																			
Структура курса	<table border="1"> <thead> <tr> <th>№</th> <th>Тема</th> <th>Количество часов</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td colspan="3" style="text-align: center;">9 класс. Содружество искусств (34ч)</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>Синтетические искусства: их виды и особенности</td> <td style="text-align: center;">12</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Под сенью дружных муз...</td> <td style="text-align: center;">22</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Резерв</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> <tr> <td colspan="2">Итого:</td> <td style="text-align: center;">34</td> </tr> </tbody> </table>		№	Тема	Количество часов	9 класс. Содружество искусств (34ч)			1	Синтетические искусства: их виды и особенности	12	2	Под сенью дружных муз...	22	3	Резерв	0	Итого:		34
№	Тема	Количество часов																		
9 класс. Содружество искусств (34ч)																				
1	Синтетические искусства: их виды и особенности	12																		
2	Под сенью дружных муз...	22																		
3	Резерв	0																		
Итого:		34																		