

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1ых классов

Название курса	<b>Изобразительное искусство</b>																								
Класс	1																								
Количество часов	33																								
УМК	Изобразительное искусство: 1 класс: методические разработки уроков. Органайзер для учителя / Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф. 2011.																								
Цель курса	<p><i>Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>развитие способности к эмоционально-ценностному восприятию произведения изобразительного искусства</b>, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру;</li> <li>• <b>освоение первичных знаний о мире пластических искусств:</b> изобразительном, декоративно-прикладном, архитектуре, о формах их бытования в повседневном окружении ребенка;</li> <li>• <b>овладение элементарными умениями, навыками, способами художественной деятельности;</b></li> <li>• <b>воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного изобразительного искусства, нравственных и эстетических чувств:</b> любви к родной природе, своему народу, Родине, уважение к ее традициям, героическому прошлому, многонациональной культуре.</li> </ul>																								
Структура курса	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th rowspan="2" style="width: 5%;">№</th> <th rowspan="2" style="width: 85%;">Тема</th> <th style="width: 10%;">Количество часов</th> </tr> <tr> <th>1 класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Кто такой художник</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Искусство видеть и творить</td> <td style="text-align: center;">14</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Какие бывают картины</td> <td style="text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Природа – великий художник</td> <td style="text-align: center;">8</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>Музей в твоей книжке</td> <td style="text-align: center;">1</td> </tr> <tr> <td colspan="2"><b>Итого:</b></td> <td style="text-align: center;"><b>33</b></td> </tr> </tbody> </table>			№	Тема	Количество часов	1 класс	1	Кто такой художник	4	2	Искусство видеть и творить	14	3	Какие бывают картины	6	4	Природа – великий художник	8	5	Музей в твоей книжке	1	<b>Итого:</b>		<b>33</b>
№	Тема	Количество часов																							
		1 класс																							
1	Кто такой художник	4																							
2	Искусство видеть и творить	14																							
3	Какие бывают картины	6																							
4	Природа – великий художник	8																							
5	Музей в твоей книжке	1																							
<b>Итого:</b>		<b>33</b>																							

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству  
для 2ых классов**

Название курса	Изобразительное искусство		
Класс	2		
Количество часов	34		
УМК	УМК «Начальная школа XXI века» научный руководитель Н. Ф. Виноградова, авторская программа по изобразительному искусству Л. Г. Савенковой, Е. А. Ермолинской.		
Цель курса	<p align="center"><i>Цели</i> уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;</li> <li>• активизация самостоятельной творческой деятельности;</li> <li>• развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством;</li> <li>• формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.</li> </ul>		
Структура курса	№	Раздел программы	Количество часов
	1.	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17
	2.	Развитие фантазии и воображения	11
	3.	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)	6
	Итого:		34 ч

## Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 3х классов

Название курса	<b>Изобразительное искусство</b>
Класс	3
Количество часов	34
УМК	УМК «Начальная школа XXI века» научный руководитель Н. Ф. Виноградова, авторская программа по изобразительному искусству Л. Г. Савенковой, Е. А. Ермолинской.
Цель курса	<p><b>Цели</b> уроков изобразительного искусства в начальной школе – разностороннее художественно-творческое развитие учащихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира;</li> <li>• активизация самостоятельной творческой деятельности;</li> <li>• развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством;</li> <li>• формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства;</li> <li>• нравственных и эстетических чувств; любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре.</li> </ul> <p><b>Задачи</b> изучения предмета «Изобразительное искусство»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <i>воспитание</i> устойчивого интереса к изобразительному творчеству; уважения к культуре и искусству разных народов, обогащение нравственных качеств, способности проявления себя в искусстве и формирование художественных и эстетических предпочтений;</li> <li>• <i>развитие</i> творческого потенциала ребенка в условиях активизации воображения и фантазии, способности к эмоционально-чувственному восприятию окружающего мира природы и произведений разных видов искусства; развитие желания привносить в окружающую действительность красоту; навыков сотрудничества в художественной деятельности;</li> <li>• <i>освоение</i> разных видов пластических искусств: живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;</li> <li>• <i>овладение</i> выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамоты и разными художественными материалами с опорой на возрастные интересы и предпочтения детей, их желания выразить в своем творчестве свои представления об окружающем мире;</li> <li>• <i>развитие</i> опыта художественного восприятия произведений искусства.</li> </ul>

Фактор развития реализуется в программе посредством развития дифференцированного зрения, освоения выразительности художественно-образного языка изобразительного искусства, приоритетности самостоятельной художественно-творческой деятельности школьника, восприятия разных видов искусства.

Структура курса	№	Раздел программы	Количество часов
	1.	Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)	17
	2.	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)	6
	3.	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)	6
	4.	Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (музейная педагогика)	5
	Итого:		34 ч

**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству  
для 4ых классов**

Название курса	<b>Изобразительное искусство</b>																					
Класс	4																					
Количество часов	34																					
УМК	УМК «Начальная школа XXI века» научный руководитель Н. Ф. Виноградова, авторская программа по изобразительному искусству Л. Г. Савенковой, Е. А. Ермолинской																					
Цель курса	<p align="center"><i>Изучение изобразительного искусства в начальной школе направлено на достижение следующих целей:</i></p> <p><b>Овладение знаниями элементарных основ реалистического рисунка.</b></p> <p><b>Формирование навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, ознакомление с особенностями работы в области декоративно – прикладного и народного искусства, лепки и аппликации.</b></p> <p><b>Развитие у детей изобразительных способностей, художественного вкуса, творческого воображения, пространственного мышления, эстетического чувства и понимания прекрасного.</b></p> <p><b>Воспитание интереса и любви к искусству.</b></p>																					
Структура курса	<table border="1"> <thead> <tr> <th rowspan="2">№</th> <th rowspan="2">Тема</th> <th>Количество часов</th> </tr> <tr> <th>4класс</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td> <td>Рисование с натуры</td> <td align="center">9</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>Рисование на темы, по памяти, представлению</td> <td align="center">16</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>Декоративно-прикладное творчество</td> <td align="center">6</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>Лепка</td> <td align="center">3</td> </tr> <tr> <td></td> <td><b>ВСЕГО:</b></td> <td align="center"><b>34</b></td> </tr> </tbody> </table>			№	Тема	Количество часов	4класс	1	Рисование с натуры	9	2	Рисование на темы, по памяти, представлению	16	3	Декоративно-прикладное творчество	6	4	Лепка	3		<b>ВСЕГО:</b>	<b>34</b>
№	Тема	Количество часов																				
		4класс																				
1	Рисование с натуры	9																				
2	Рисование на темы, по памяти, представлению	16																				
3	Декоративно-прикладное творчество	6																				
4	Лепка	3																				
	<b>ВСЕГО:</b>	<b>34</b>																				