

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 1ых классов

Название курса	Литературное чтение		
Класс	1		
Количество часов	132		
УМК	УМК «Начальная школа XXI века» авторы Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, Л. А.Ефросинина		
Цель курса	<p><u>Цели</u> :</p> <ul style="list-style-type: none"> - ввести ребенка в мир художественной литературы, пробудить интерес к словесному творчеству и чтению; - развить умение чувствовать красоту поэтического слова; - формировать личность читателя через духовное, нравственно-эстетическое содержание художественного произведения. <p><u>Задачи:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - речевое развитие ребенка: овладение культурой родного языка; формирование основ устного общения; - формирование у детей правильной читательской деятельности: развитие техники чтения; - формирование умения осмысливать текст, определять тему, основную мысль. 		
Структура курса			
	№ п/п	Тема раздела	Кол -во часов
	1	Добукварный период	11
	2	Букварный период	56
	3	Послебукварный период	55
	4	Внеклассное чтение	10
	Итого		132

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 2ых классов

Название курса	Литературное чтение		
Класс	2		
Количество часов	136		
УМК	УМК «Начальная школа XXI века», Рабочая программа составлена на основе примерной программы начального общего образования по литературному чтению, соответствующей Федеральному государственному образовательному стандарту начального общего образования (далее - ФГОС НОО), авторской программе Л.А. Ефросининой, М.И. Омороковой под редакцией Н.Ф. Виноградовой		
Цель курса	<ul style="list-style-type: none"> • помочь ребенку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы, обогатить читательский опыт • развитие читателя предполагает овладение основными видами устной и письменной литературной речи: способностью воспринимать текст произведения, слушать и слышать художественное слово, читать вслух и молча, понимать читаемое не только на уровне фактов, но и смысла (иметь свои суждения, выражать эмоциональное отношение); • воссоздавать в своем воображении прочитанное (представлять мысленно героев, события) и уметь рассказывать текст произведения в разных вариантах — подробно, выборочно, сжато, творчески с изменением ситуации. • обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы; • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя); • систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым); • включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах; • формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова; • расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. Читательское пространство в программе формируется произведениями для изучения на уроке (даны в учебнике), для дополнительного чтения (в учебной хрестоматии), для самостоятельного чтения по изучаемой теме или разделу (в рубрике «Книжная полка» в конце изучаемого раздела или нескольких разделов) 		
Структура курса	№ п/п	Содержание программного материала	Количество часов
	1	О нашей Родине	5
	2	Народная мудрость	6
	3	О детях и для детей	13
	4	Мир сказок	6
	4	Уж небо осенью дышало	6
	5	Снежок порхает, кружится	17
	6	Здравствуй, праздник новогодний	9
	7	Произведения о животных	10
	8	Зарубежные сказки	13
9	Рассказы, стихи, сказки о семье	15	

	10	Весна, весна красная...	23
	11	Волшебные сказки	9
	12	Повторение	2
	13	Резервные уроки	2
			136

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 3х классов

Название курса	Литературное чтение		
Класс	3		
Количество часов	136		
УМК	Рабочая программа составлена на основе программы «Начальная школа XXI века» (руководитель – чл.корр. РАО, проф. Н.Ф. Виноградова и обеспечена методическим комплексом Ефросининой Л. А.		
Цель курса	<p>Основной <i>задачей курса</i> является подготовка учащихся на уровне требований, предъявляемых образовательным стандартом начального общего образования. Необходимо научить младшего школьника полноценному восприятию литературного произведения, пониманию глубины текста и специфики его литературной формы, выявлению точки зрения писателя, формированию позиции читателя.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • включение учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения; • формирование литературоведческих представлений; • расширение круга чтения учащихся, соответствующего возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся; • речевое развитие: овладение культурой родного языка; формирование основ устного общения; • формирование у детей правильной читательской деятельности: развитие техники чтения; • формирование умения воспринимать текст, слушать и слышать художественное слово; • формирование умения воспроизводить текст, т.е. уметь рассказывать его в разных вариантах - подробно, выборочно, сжато. 		
Структура курса	№	Тема	Количество часов
	1.	Устное народное творчество	16
	2.	Басни	5
	3.	Произведения А.С. Пушкина	10
	4.	Стихи русских поэтов	12
	5.	Произведения Л.Н. Толстого	11
	6.	Произведения Н.А. Некрасова	8
	7.	Произведения А.П. Чехова	6
	8.	Произведения Д.Н. Мамина-Сибиряка	4
	9.	Произведения А.И. Куприна	7
	10.	Произведения С.А. Есенина	7

11.	Произведения К.Г. Паустовского	12
12.	Произведения С.Я. Маршака:	4
13.	Рассказы Л. Пантелеева	6
14.	Произведения А.П. Гайдара	6
15.	Произведения М.М. Пришвина	7
16.	Произведения зарубежных писателей	12
Итого:		136 ч

Аннотация к рабочей программе по литературному чтению для 4ых классов

Название курса	Литературное чтение		
Класс	4		
Количество часов	102		
УМК	УМК «Начальная школа XXI века» автор Л. А.Ефросинина		
Цель курса	<p><u>Основная цель</u> – помочь ребёнку стать читателем: подвести к осознанию богатого мира отечественной и зарубежной детской литературы как искусства художественного слова; обогатить читательский опыт.</p> <p><u>Основные задачи</u> программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> • обеспечивать полноценное восприятие учащимися литературного произведения, понимание текста и специфики его литературной формы; • научить учащихся понимать точку зрения писателя, формулировать и выражать свою точку зрения (позицию читателя); • систематически отрабатывать умения читать вслух, молча, выразительно, пользоваться основными видами чтения (ознакомительным, изучающим, поисковым и просмотровым); • включать учащихся в эмоционально-творческую деятельность в процессе чтения, учить работать в парах и группах; • формировать литературоведческие представления, необходимые для понимания литературы как искусства слова; расширять круг чтения учащихся, создавать «литературное пространство», соответствующее возрастным особенностям и уровню подготовки учащихся и обеспечивающее условия для формирования универсальных учебных действий. 		
Структура курса	№ п/п	Разделы	Количество часов
	1	Произведения фольклора	9
	2	Басни. Русские баснописцы	5
	3	Произведения В.А.Жуковского	4
	4	Произведения А.С.Пушкина	4
	5	Стихи М.Ю.Лермонтова	3
	6	Произведения П.П.Ершова	2
	7	Произведения В.М.Гаршина	3
	8	Произведения русских писателей о детях	3
	9	Произведения зарубежных писателей	9
	10	Мифы народов мира	4
	11	Книги Древней Руси	2
	12	Произведения Л.Н.Толстого	6
	13	Стихи А.А.Блока	3
	14	Стихи К.Д.Бальмонта	4
	15	Произведения А.И.Куприна	5
	16	Стихи И.А.Бунина	4
	17	Произведения С.Я.Маршака	7
	18	Стихи Н.А.Заболоцкого	3

19	Произведения о детях войны	2
20	Стихи Н.М.Рубцова	2
21	Произведения С.В.Михалкова	3
22	Юмористические произведения	2
23	Очерки	6
24	Путешествия, приключения, фантастика	7
Итого		102